**Пояснительная записка**

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе следующих нормативных документов и материалов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», Приказ от 31.12.2015 N 1577 "О внесении изменений во ФГОС ООО, утвержденный приказом МЮРФ от 17 декабря 2010 г. N 1897";

3. Основной общеобразовательной программы основного общего образования МКОУ ТСШ-И. (Приказ №78- ПР от 29.05.2015) ;

4. Учебного плана МКОУ ТСШ-И на 2020-2021 учебный год (Протокол №27 от 29.05.2020);

5. Положения о рабочей программе учебного предмета МКОУ ТСШ-И.( Приказ №53-ПР от 08.04.2015 г.);

6. Примерной рабочей программы основного общего образования по английскому языку, авторской программы под редакцией профессора М.В. Вербицкой «Английский язык» для 5 - 9 классов общеобразовательных учреждений, Москва, Вентана-граф, Pearson Education Limited, 2017г.

Изучение английского языка в 6 классе направлено на достижение следующих **целей**:

* **развитие** иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих:

- *речевая компетенция* – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорение, аудировании, чтении, письме);

- *языковая компетенция* –овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мыслив родном и иностранном языках;

- *социокультурная/межкультурная компетенция* – приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы на разных этапах.

* **развитие** личности обучающимися посредством *реализации воспитательного потенциала* иностранного языка.
* Рабочая программа по английскому языку составлена с учетом требований государственных образовательных стандартов, примерной программы по учебным предметам «Иностранный язык 5-9 классы».

**Общая характеристика учебного предмета**

Основная школа- вторая ступень общего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования: начальную, основную и старшую. Данная ступень характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как к моменту начала обучения в основной школе у них расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные на иностранном языке в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета; накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. На этой ступени совершенствуется приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых обучающимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения иностранным языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности. В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большое значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений.

**Место предмета в учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 102 часа для обязательного изучения иностранного языка в 6 классе по 3 часа в неделю.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**Коммуникативные умения**

***Говорение.***

***Диалогическая речь***

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог- побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги.

**Монологическая речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи***:*** описание, рассказ и т.д.

**Обучающийся научится:**

*•* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

*•* описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

*•* даватькраткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

*•* передача основное содержание прочитанного текста с опорой или без

опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы;

• делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;

• комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;

• кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

**Аудирование**

Развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста)в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, научно- популярные, публицистические. Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, интервью, инструкция, стихотворение и др. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимися языковом материале. Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию.

**Обучающийся научится:**

• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

• воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

*•* выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

• отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;

• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

• игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

**Чтение**

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/ поисковое чтение). Жанры текстов : научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и т.д.

**Обучающийся научится:**

• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

• читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

*•* читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;

• догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;

• игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;

• пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

**Письменная речь**

Развитие и совершенствование письменной речи.

**Обучающийся научится:**

• заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;

• писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

• делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;

• составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;

• кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;

• писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

**Языковая компетентность (владение языковыми средствами)**

**Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в ловах и фразах, ритмико- интонационные навыки произношения различных типов предложений.

**Обучающийся научится:**

• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;

• соблюдать правильное ударение в изученных словах;

• различать коммуникативные типы предложения по интонации;

• адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

*•* выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

• различать на слух британские и американские варианты английского языка.

**Орфография**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

***Обучающийся научится***

* *правильно писать изученные слова.*
* *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

**Лексическая сторона речи**

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы. Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

1. аффиксация:

* глаголов dis-(disagree), mis-(misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (organize);
* существительных –sion/- tion (celebration), -ance/ence (performance), - ment (environment), -ity (possibility), - ness (kindness), - ship (friendship), -ist (optimist), - ing (meeting);
* прилагательные un-, im-in, inter, -y, -ly, -ful, -al, -ic, - ian/-an, -ing, -ous, -able/-ible, less, -ve;
* наречий –ly;
* числительные - teen, -ty, -th;

1. словосложение:

* существительное + существительное;
* прилагательное + прилагательное;
* прилагательное+ существительное;

1. конверсия:

* образование существительных от неопределенной формы глагола;
* образование существительных от прилагательных.

Распознавание и использование интернациональных слов. Представление о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

**Обучающийся научится:**

• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;

• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

• распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативнойзадачей.

*•* употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;

• находить различия между явлениями синонимии и антонимии;

• распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам (артиклям, аффиксам и др.);

• использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).

**Грамматическая сторона речи**

**Обучающийся научится:**

• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;

• распознавать и употреблять в речи:

— различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);

— распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (Wemovedto a newhouselastyear);

— предложения с начальным It (It’scold. It’s five o’clock. It’s interesting. It’s winter);

— предложениясначальным There + to be (There are a lot of trees in the park);

— сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;

— косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

— имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

— имена существительные c определенным/неопределенным/нулевым артиклем;

— личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;

— имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения; а также наречия, выражающие количество (many / much, few / afew, little / alittle);

— количественные и порядковые числительные;

— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и PastContinuous,PresentPerfect;

— глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive;

— различные грамматические средства для выражения будущего времени: SimpleFuture, tobegoingto, PresentContinuous;

— условныепредложенияреальногохарактера (Conditional I — If I see Jim, I’ll invite him to our school party);

— модальныеглаголыиихэквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).

• распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом sothat; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;

• распознавать в речи предложения с конструкциями as … as; notso … as; either … or; neither … nor;

• распознавать в речи условные предложения нереального характера (ConditionalII — IfIwereyou, IwouldstartlearningFrench);

• использовать в речи глаголы во временны́х формах действительного залога: PastPerfect, PresentPerfectContinuous, Future-in-the-Past;

• употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога FutureSimplePassive, PresentPerfectPassive;

• распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.

**Содержание курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема раздела** | **Количество часов** |
| **1-6** | **I четверть:Unit 1.**A sightseeing Tour. Осмотрдостопримечательностей. | **6** |
| **7-12** | **Unit 2.** Daily routines. Ежедневныедела | **5** |
| **13-17** | **Unit 3.** Family members. Членысемьи. | **5** |
| **18-22** | **Unit 4.**Favourite things. Любимыевещи | **5** |
| **23** | **Consolidation.**  **Повторение.** | **1** |
| **24** | **Dialogue of Cultures 1**  Диалогкультур 1 | **1** |
| **25** | **Контрольная работа № 1** | **1** |
| **26** | **Consolidation.**  Повторение. | **1** |
| **27** | **Consolidation1.**  Повторение. (Резерв) | **1** |
| **28-32** | **II четверть: Unit 5.** Talking about abilities. Поговоримовозможностях. | **5** |
| **33-36** | **Unit 6.** Animal life. Жизньживотных. | **4** |
| **37-40** | **Unit 7.** A postcard from another country. Открытка из другой страны. | **4** |
| **41-45** | **Unit 8.** Holidays and travelling. Каникулыипутешествие | **5** |
| **46** | **Dialogue of Cultures 2**  Диалогкультур 2 | **1** |
| **47** | **Контрольная работа №2** | **1** |
| **48** | **Consolidation.**  Повторение. | **1** |
| **49** | **Обобщение (резерв)** | **1** |
| **50-54** | **III четверть. Unit 9.** Eating traditions and customs. Традиции и обычаи в еде. | **5** |
| **55-59** | **Unit 10.** School subjects. Школьныепредметы. | **5** |
| **60-64** | **Unit 11.** Homes and houses. Очагидома. | **5** |
| **65-70** | **Unit 12.**Shopping. Покупки | **6** |
| **71** | **Сonsolidation 3.**  Повторение | **1** |
| **72** | **Диалог культур 3** | **1** |
| **74** | **Контрольная работа №3** | **1** |
| **75** | **Повторение** | **1** |
| **76** | **Повторение (Личное письмо)** | **1** |
| **77** | **Повторение** | **1** |
| **78-84** | **IVчетвертьUnit 13.**FamousPeople. Знаменитые люди. | **7** |
| **85-90** | **Unit 14.**Theworldofсomputers. Миркомпьютеров. | **6** |
| **91-94** | **Unit 15.**TVwatching. Смотреть телевизор. | **4** |
| **95-99** | **Unit 16.**The world of music. Мирмузыки. | **5** |
| **100** | **Сonsolidation 4.** Повторение | **1** |
| **101** | **Контрольная работа №4** | **1** |
| **102** | **Диалог культур 4.** | **1** |
| **Итого** |  | **102** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Содержание урока** | | **Дата план** | | **Дата факт** | | **виды учебной деятельности** | **Примечание** |
| **Unit 1 Greetings and introductions**. **Приветствие и знакомство.** | | | | | | | | | |
| 1 | Персональные данные. |  | **А/Г:** приветствие, знакомство с классом. Знакомство с учебником: обсуждение персонажей учебника **А/Г/Ч/:** аудиотекст о достопримечательностях*:* аудирование, повторение названий известных мест Лондона найти их на карте и рассказать, чтение диалогов в парах.Лексика: to be next to, to be to east of the Crown Jewels, prison, to be not far from, to be to the south of, paintings by famous artists, to be to the north of, to be to the west of fortress . | 02.09 |  | | Понимать в целом речь учителя по ведению урока; речь одноклассника в ходе общения с ним.  Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог-приветствие, диалог-знакомство.  Понимать на слух основное содержание прослушанного текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации.  Воспроизводить интонацию образца.  Понимать приглашение к действию/взаимодействию Вести диалог-обмен мнениями: выслушивать сообщения/мнение партнера,. Оперировать в устной форм лексическими единицами | |  |
| 2 | Заполнение анкеты с персональными данными | **А/Ч/Г:** тексты 1-3 for the Rap journal. *и* ролевая игра на его основе. Диалог- расспрос с опорой на иллюстрации .Нахождение соответствия картинок текстам.  **Ч/Г/П:** *Questionnaire*. Заполнение анкеты с персональной информации о себе. Работа в парах | | 03.09 |  | | Вести диалог-расспрос: сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.  Понимать и задавать общие и специальные вопросы с опорой на иллюстрации, корректно отвечать на них.  Заполнять анкету по образцу, пользуясь изученной лексикой.  Читать про себя текст, построенный на знакомом материале, соотносить его содержание с иллюстрациями, находить в тексте запрашиваемую информацию. Участвовать в ролевых мини-диалогах. | |  |
| 3 | Приветствия и представления.  Развитие навыков диалогической речи. | **А/Ч/Г:How to greet someone in English.**Чтение текста, ответить на вопросы к нему. Прослушать 4 беседы. Сказать где формальные и неформальные приветствия Прослушивание диалогов, дополнение диалога и чтение.**П:** составление диалогов к фотографиям или рисункам. | | 07.09 |  | | Вести диалог-расспрос о личной информации и сообщать информацию о себе. | |  |
| 4 | Журнал для молодёжи  Развитие навыков чтения и говорения. | **А/Ч/Г: Forward** magazine: чтение текстов A, B,C,D нахождение тех, которые не опубликованы ранее. Слушание стихотворения и выразительное чтение его. Рассказ о своём любимом разделе с использованием лексики:to tell about, to deal with, to be (very) interested in, to get interested in, to be good at, to enjoy doing sth.Рассказ о Rap magazine .  **Ч/Г/П:**  Чтение анкеты Никиты, обсуждение её. Приключения Робинзона Крузо: события расположение в нужном порядке.  Грамматика:Past Simple Forms лексика: составление из предложенных связывающих слов рассказа о Робинзоне Крузо. | |  |  | | Высказывать свое суждение и оценку о наиболее интересном разделе в молодёжном журнале из Forward.  Читать небольшие тексты с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Располагать события в нужном порядке. Выразительно читать стихотворение с соблюдением норм произношения,  воспроизводить интонацию образца.  Оперировать в устной/письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими формами. | |  |
| 5 | Поздравления по-английски.  Ознакомление с поздравлениями по-английски. | **Ч/Г/П:**:Ознакомительное чтение текста Happy Birthday.  Грамматика:General questions-Short answers.Дополнение предложений краткими ответами и глаголами в нужной форме. | | 09.09 |  | | Знакомиться с поздравлениями на английском языке..  Оперировать в устной/письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими формами. Уметь составлять постер и рассказывать о наших праздниках друзьям по переписке. | |  |
| 6 | Проект “Russian holiday greetings” | Изготовление постера с российскими открытками. Написание поздравления с праздником. Рассказ друзьям по переписке о российских праздниках. | | 10.09 |  | |  | |  |
| **Unit 2 Daily routines. Распорядок дня.** | | | | | | | | |  |
| 7 | Режим работы школы в разных странах. | **А/Г/Ч/П:** рубрика школьного опроса за RAP прослушивание и выразительное чтение стихотворения. Ознакомительное поисковое чтение, заполнение упр 1 из рабочей тетради на основе текста .Рассказ о школьных делах в Австралии. Греции, Англии, России.**Ч/П:** дополнение предложений информацией из прочитанныхтекстов. Сопоставление вопросов и ответовГрамматика**:The Present Simple Tense(** работа с таблицей )Лексика: to be wired- to be nervous, net -internet, stead- instead | | 14.09 |  | | Воспринимать зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить  его содержание с иллюстрациями,  догадываться о значении новых слов из контекста.  Извлекать фактическую детальную  информацию текста, находить общее в ряде предложенных текстов.  Находить в тексте запрашиваемую информацию..  Выразительно читать стихотворение с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Расширять представления о странах изучаемого языка | |  |
| 8 | Ежедневные дела.  Описания событий дня друзей и своей семьи. | **А/Г/Ч:** аудиотекст Talking about routines изучающее чтение, чтение по ролям.  **П/Г:** описание школьного дня в США и в России. Прослушивание и повторение пословиц.  Грамматика, лексика: глаголы в *Present Simples*; общие и специальные вопросы. Время. | | 16.09 |  | | Слушать и читать общие и специальные вопросы. Задавать их и отвечать на них Рассказывать о школьном дне в России и в Америке. Соотносить картинку и запись во времени. Устно описывать события дня друзей и своей семьи. | |  |
| 9 | Жизнь в Хогварце.  Развитие навыков чтения, пересказа прочитанного текста. | **Ч/Г:** Life in Hogwarts( a school of Magic): изучающее чтение, расположение событий по порядку. Обсуждение дня Гарри Поттера со своим другом.**А/Г:** Аудиотекст Daily routines of Hogwarts, Classes at Hogwarts. Пересказ основного содержания двух текстов.  Грамматика, лексика: повторение конструкций обозначения времени (time expressions). Новые слова knowledge, personality, ability to scan ,to cheat ,dormitority , properly ,approach ,the Universe, astronomy, biology, botany, power, success. | | 17.09 |  | | Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и конструкции, полностью понимая его содержание. Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста с опорой на иллюстративный план. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Передавать в форме повествования основную мысль прочитанного и прослушанного текстов с опорой на иллюстрации, оперируя изученной лексикой и грамматическими конструкциями. | |  |
| 10 | Распорядок дня.  Диалог-расспрос о распорядке дня. | **А/Г/Ч:** аудиотекстTalking about time of the day; описание распорядка дня.  Чтение текста и выбрать лучший заголовок, найти правильные и неправильные предложения  **П:** сочинение о дне Trevor. Грамматика: выражения согласия и несогласия  **Про**слушивание и исполнение репа | | 21.09 |  | | Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями и указанным временем. Догадываться о значении новых слов из контекста. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Называть точное время дня. Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации. Описывать распорядок своего дня и запрашивать информацию о распорядке дня своих друзей. Сравнивать/оценивать действия (распорядка дня), используя изученные ранее формы сравнительной степени прилагательных и наречий. Оперировать в устной и письменной речи изученной лексикой и грамматическими конструкциями. | |  |
| 11 | Путешествие во времени.  Тренировка употребления простого настоящего и прошедшего времени. | **А/Г/Ч:** аудиотекст Journey in time.  аудирование с пониманием основной информации с опорой на иллюстрации.  **П:** вставить нужные наречия, составить предложения из слов.  Грамматика, лексика: описание действий в *Past* и *Present Simpl/e* | | 23.09 |  | | Соотносить звучащий аудиотекст с иллюстрациями, пересказывать услышанную/прочитанную информацию. Догадываться о значении однокоренных слов. Описывать события прошлого из жизни персонажа учебника, вести диалог расспрос, используя зрительные опоры.  Вести диалог-расспрос по рисунку с опорой на образец | |  |
| 12 | Мой день.  Рассказ о своем рабочем дне. | Рассказ о своем рабочем дне. Диалог-расспрос о рабочем дне товарища.  Выполнение лексико-грамматических упражнений. | | 24.09 |  | | Называть точное время дня. Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации. Описывать распорядок своего дня и запрашивать информацию о распорядке дня своих друзей. Сравнивать/оценивать действия (распорядка дня), используя изученные ранее формы сравнительной степени прилагательных и наречий. Оперировать в устной и письменной речи изученной лексикой и грамматическими конструкциями. | |  |
| **Unit 3 Family members. Семья** | | | | | | | | |  |
| 13 | Семья Никиты.  Введение новой лексики.  Изготовление семейного древа. | **А/Г/Ч:** аудиотекст Nevita”s family. описание семьи Никиты ознакомительное и поисковое чтение.  **П:** дописывание предложений на основе понимания основного содержания текста Maxim”s letter.  Грамматика, лексика: Притяжательный падеж существительных. Нахождение английских эквивалентов для слов: отчество, муж, жена зять, невестка, двоюродный брат, двоюродная сестра племянник. Племянница, тётя, дядя. Рассказ о каждом члене семьи. Изготовление семейного дерева и описание его. | | 28.09 |  | | Воспринимать текст в аудиозаписи с отдельными новыми словами, понимать его основное содержание, соотносить звучащий аудиотекст с иллюстрациями. Выборочно понимать необходимую информацию текста с опорой на схему, иллюстрации.  Использовать контекстуальную или языковую догадку вопросы по основному содержанию текста и отвечать на них. Анализировать на основе содержания текста правила употребления форм притяжательного падежа существительных. Дополнять короткий связный текст подходящими по смыслу грамматическими формами глаголов на основе изученных грамматических и орфографических правил.  Пользоваться словарем. | |  |
| 14 | Происхождение и национальность.  Изучающее чтение текста. | **А/Г/Ч:** аудиотекст Talking about origin and nationality Ролевая игра журналистов о происхождении, использование картинок, изучающее чтение. Рассказ о происхождении народностей живущих в различных городах.. **П :Написание** названий жителей и заполнение таблицы.*.* | | 30.09 |  | | Воспринимать зрительно текст с изученными словами и конструкциями, извлекать необходимую информацию, сопоставлять её с иллюстрациями. Вести диалог-расспрос о происхождении названий жителей в различных городах Рассказывать о происхождениях. | |  |
| 15 | Происхождение и национальность.  Чтение и описание происхождения народностей. | **Ч:** текст What”s the name of..? Чтение текста и нахождение стран на карте; диалог-расспрос на понимание основного содержания текста; Чтение текста Think about Grammar  **П:** письменные ответы на вопросы об основном содержании текста.  Грамматика, лексика: употребление выражения have got в Present Simple Tense, нахождение соответствующих примеров по правилу. | | 01.10 |  | | Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его основное содержание с опорой на иллюстрации. Понимать и пересказывать по-английски общее содержание прослушанного текста, догадываться из контекста о значении новых слов. Описывать происхождение народностей по образцу, оперируя в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. | |  |
| 16 | Королевская семья1  Развитие навыков чтения и письма. | **Ч/П:** письмо Tony’s letter **.** чтение письма и заполнение фразами в тетради, составление рассказа о своей семье.. Нахождение полной версии кратких имён. Чтение стихотворения.  Грамматика, лексика: притяжательный падеж существительных | | 05.10 |  | | Читать текст с некоторыми новыми словами и конструкциями. понимать его основное содержание, игнорировать незнакомые слова.  Участвовать в диалоге-расспросе, употреблять активную лексику при обсуждении основной информации текста.  Уточнять информацию услышанного сообщения с помощью вопроса; давать совет быть осторожнее в сложных ситуациях по аналогии с изученным текстом | |  |
| 17 | Королевская семья 2  Развитие навыков письменной речи. | **Ч/Г: чтение** текста The Royal Family: The House of Windsor. Нахождение соответствия на фото, утверждений правильных и неправильных  **Г:** Краткие ответы на вопросы о королевской семье, её членов  *Who this person is?*  **Г/П :Nationality puzzle** написание вопросов для интервью о семье последнего русского царя и ответы(проект) | | 07.10 |  | | Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации.  Участвовать в диалоге-расспросе, употреблять активную лексику, высказывать свои предпочтения.  Воспринимать и выражать совет и побуждение к действию, используя изученные конструкции.  Самостоятельно составлять вопросы для интервью, брать/давать интервью в условиях ролевой игры.  Работать в парах и малых группах. | |  |
| **Unit 4 Favourite things. Любимые вещи.** | | | | | | | | |  |
| 18 | Аудирование и чтение текста.  Введение новой лексики. | **А/Ч/Г: аудиотекст At Robert”s** home , аудирование, чтение , ответ на вопрос Who likes the Naomi Campbell poster?  **Г/П: определение**  правильных и неправильных утверждений по содержанию диалога.  Грамматика: притяжательные местоимения, лексика:it”s big( small, long, short, wide, narrow, thick, thin,) it”s made of, glass,( paper, cloth, stone) it”s wooden, plastic ,metallic organic) You can eat it( play with it, read it, listen to it) рассказ о предмете.Нахождение слов по картинкам. | | **08.10** |  | | Зрительно воспринимать и понимать общее содержание текста, выбирать верные и неверные утверждения на основе понимания информации текста.  Участвовать в диалоге-расспросе на заданную тему.  Находить и описывать иллюстрацию на основе понимания содержания прочитанного текста.  Догадываться о значении незнакомых слов по контексту или зрительной опоре.  Принимать участие в ролевой игре Talking about possessions.проводить диалог-расспрос с целью узнавания предмета. | |  |
| 19 | Любимые вещи  Составление плана путешествия на необитаемый остров. | **А/Ч/Г:** аудиотекст Talking about possession.; диалог-расспрос о вещах и о людях. Соотнесение звукови картинок с подписями.  **Г/П: Что взять на необитаемый остров.** Составление плана путешествия на необитаемый остров. Грамматика, лексика:  Притяжателные местоимения; новые слова:  a keen sportsman, /reader,/photographer, to be interested in, to enjoy doing something, to be good at computers, to be good at making photos,to like something. | | 12.10 |  | | Рассказывать друг другу о людях и вещах.  Обсуждать с партнером чей альбом и чей автомобиль,  отвечать на вопросы одноклассников.  Составлять план путешествия. Догадываться о том, чтобы взяли другие люди на необитаемый остров. Рассказывать тоже о себе. | |  |
| 20 | Разделительный вопрос с глаголами в утвердительной и отрицательной форме. | **А/Ч/Г:** аудиотекст- How to invite agreement in English? изучающее чтение, диалог-расспрос попрочитанному тексту.  **Ч/Г: диалог по картинкам**, используя вопрос - переспрос*.*  **А/Г:** дописывание предложений на основе понимания основного содержания прослушанного текста.  Грамматика, лексика: Question Tags глаголы в положительной и в отрицательной форме; is”not it, don” you? | | 14.10 |  | | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Кратко пересказывать основное содержание текста. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции, составлять предложения по образцу. Вести диалог-расспрос по прочитанному тексту, используя вопрос -переспрос*.* Пользоваться словарём, справочными таблицами учебника | |  |
| 21 | Что они любят и не любят?  Описание рисунков, обобщение настоящего простого и продолженного времен. | **А/Ч/Г:Talking about things you like / don’t like doing** рассказ по рисункам описание действий наиллюстрациях.  **Г/П: рассказ**  другу о том что ты любишь делать в своё свободное время.  Грамматика: употребление форм *Present Simple Tense* и *Present* *Continuous Tense* (обобщение).  Правила произношения сокращенных форм глагола связки *to be* после глухих согласных **/s/** и **/z/** во всех других случаях. Правила  правописания глагольных форм с суффиксом *–ing*. | | 15.10 |  | | Составлять описание рисунков, расспрашивать одноклассников о содержании иллюстраций. Распознавать и употреблять в речи формы глаголов в *Present Continuous Tense* в сочетании с личными местоимениями и существительными. Участвовать в диалоге-расспросе на заданную тему. | |  |
| 22 | Увлечения.  Развитие навыков чтения. | **Ч/Г:** чтение и ответы на вопросы об увлечениях. Сравнение статистики об увлечениях британских и российских сверстников  **А/Ч/Г:** текст о хобби Мелисы и её брата. Обсуждение текста с использованием tags вопросов  **Ч/Г: письмо** от  **Rap** читателя Великобритании: поисковое чтение,  Грамматика, лексика: понятие о притяжательных местоимениях*.* | | 19.10 |  | | Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации, догадываться о значении новых слов из контекста. Извлекать из текста запрошенную информацию.  Кратко пересказывать основное содержание прочитанного текста.  Соотносить вербальную и графическую информацию,.  Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. | |  |
| 23 | Повторение | **Повторение материалов 1 четверти. Повторение.** Повторение материала I четверти.  Урок-повторение.  А/Г: аудиотекст , Interview for RAP journal  ролевая игра Interview with receptionist.  Ч/Г: Did you know …? Чтение и  обсуждение 3 текстов о  школьных днях Рачел, о жизни в Гарварде и о семье Шмелёвых.  Г: диалог-расспрос о дне Пэт  П: выбор правильной грамматической формы, согласно заданной ситуации. | | 21.10 |  | | Воспринимать на слух тексты о  школьных днях Рачел, о жизни в Гарварде и о семье Шмелёвых.  с некоторыми новыми словами,  отвечать на вопросы по их содержанию.  Вести диалог-расспрос по образцу в учебнике. | |  |
| 24 | Обобщение пройденного материала четверти. | **А/Ч/Г:** аудирование интервью с  пониманием запрашиваемой  информации,  Ч/Г чтение текста о буднях Тима. Выбор правильного ответа. Чтение дневника Пэт. Её ежедневных делах. Текст о семье Роберта . Прослушивание песни и повторение её.  Грамматика и лексика:  Слова , выражающие частотность once a week, four times a week, twice a week, every day, three times a week. Использование *Present Simple в тексте о семье Роберта..* | | 22.10 |  | | Воспринимать на слух общее содержание текста с некоторыми новыми словами, отвечать на вопросы по тексту.  Вести диалог-расспрос по образцу, работая с таблицей и схемой в учебнике.  Догадываться о значении новых слов с опорой на наглядность.  Слушать и повторять песню | |  |
| 25 | **Диалог культур 1** | Тексты и задания для развития  навыков ознакомительного,  поискового чтения. | | **26.10** |  | |  | |  |
| 26 | Контрольная работа № 1 | Комплексная проверка знаний. | | 28.10 |  | |  | |  |
| 27 | Подведение итогов 1 четверти | Обобщение пройденного материала четверти. | | 29.10 |  | |  | |  |
| **II четверть**  **Unit 5 Talking about abilities. Возможности и таланты.** | | | | | | | | | |
| 28 | Развитие навыков диалогической речи. | **А/Ч/Г:** текст Sandra Cottle of Do it*:* поисковое чтение с опорой на иллюстрации.  **Г/П:** диалог-расспрос о  Сандре и её увлечениях  Грамматика, лексика:  Модальный глагол can( ability, possibility), humiliate, disambled, deaf, ofend, blind. Перефразирование предложений по образцу. Нахождение соответствий по тексту. Интервьюирование друзей об их возможностях. Как в России относятся к людям с ограниченными возможностями*.* | | **09.11** |  | | Читать текст про себя, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы.  Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его основное  содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту, оперируя изученными  конструкциями и лексикой. | |  |
| 29 | Всемирно-известные люди  Тренировка навыков чтения, говорения. | **А/Ч/Г:** аудиотекст World famous people.Чтение и  обсуждение 4 текстов о  знаменитых людях –  Сlaude Monet, Franklin Delano Roosevelt, Alexei Maresyev,  Granville Redmond.  Чтение стихотворений, о ком оно.  **Г: рассказ о** том как себя чувствует немощный человек. | | 11.11 |  | | Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его содержание,  вести диалог-расспрос по прослушанному тексту.  Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать  на вопросы. | |  |
| 30 | Маугли и Типпи в диком мире.  Развитие навыков устной речи. | Ч/Г: диалог- расспрос о своих возможностях в спорте.  Ч/П: дополнение предложений что ты знаешь о Маугли. Предугадывание содержания книги по обложке. Беглое чтение о Типпи, выбор заголовка. Нахождение ключевых слов в абзаце. Обсуждение в парах вопроса: Может ли дикое животное стать хорошим домашним?  Грамматика , лексика: asking/giving an opinion( I think, in my opinion, what do you think, yes, I agree with you, yes, you are right. I am afraid , I can’t agree. | | 12.11 |  | | Вести диалог- расспрос  о возможностях в спорте. Дополнять предложения о Маугли.  Предугадывать содержание книги по обложке. Бегло читать текст, находить ключевые слова.  Обсудить в парах становление дикого животного в домашнего. Использовать лексику, выражая согласие или несогласие с мнением других. | |  |
| 31 | Чтение – это весело. Братья Маугли  Развитие навыков чтения. | Тексты и задания для развития  навыков ознакомительного,  поискового чтения.  Грамматика, лексика:  Expressing agreement/ disagreement. No, I could not; ,yes, I can.. | | 16.11 |  | | Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его содержание,  вести диалог-расспрос по прослушанному тексту.  Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать  на вопросы. *.* | |  |
| 32 | Проект “Like Maugli” | Подготовка и презентация проекта об историях из реальной жизни о детях-маугли. | | 18.11 |  | |  | |  |
| **Unit 6 Animal life. Жизнь животных** | | | | | | | | | |
| 33 | Домашние животные.  Обобщение употребления неопределенных местоимений в вопросах. | **А/Ч/Г:In Bristol Zoo:** аудирование текста ,чтение и ответы по тексту. Выполнение задания 1 в рабочей тетради  Грамматика, лексика: Have got: Wh-questions, any, some. | | **19.11** |  | | Слушать текст не смотря на него, выполнить задания в рабочей тетради. Бегло прочитать текст и проверить ответы. Составить список животных которых ты хотел бы иметь. Слушать предложения , запомнить когда употребляется any/ some. Использовать словарь при чтении и обсуждении проблем с животными | |  |
| 34 | Домашние животные.  Обучение написанию письма. | **Ч/П : чтение** описаний животных и выбор картинок с ними. Написание в журнал письма о домашнем любимце и кого хотелось иметь.  **А/Г;** describing appearance  Грамматика. Лексика: правописание сложных прилагательных, обозначающих оттенки цветов. Нахождение соответствия с картинками и с описаниями. Слова: light,  Bright, dark. | | *23.11* |  | | Читать тексты о животных, отвечать на вопросы по прочитанному.  Написать письмо в журнал о своём питомце. Описывать внешность с использованием сложных прилагательных оттенков цветов. | |  |
| 35 | Описание внешности.  Рассказ о себе и о своем друге. | **А/Г/П:** дополнение предложений правильными формами глаголов to be or have got. Работа с таблицей:  Соответствие картинки с описанием, обсуждение новых слов. Аудирование  описаний свидетелями и определение преступников.  Грамматика, лексика:  Describing appearance : прилагательные, мн. ч. Существительных. Догадка  по описанию животного.  Рассказ о себе и своём друге | | 25.11 |  | | Дополнить предложения формами глаголов to be или have  got. Находить описание внешности сходные с картинками, обсудить новые слова. Попытаться найти преступника по описанию свидетелей. При описании использовать разного рода прилагательные.  Догадываться при описании какое это животное. Уметь рассказывать о себе и о своём друге. | |  |
| 36 | Британцы и их домашние животные.  Чтение статьи о домашних питомцах в Британии. | **Г/Ч:** предугадывание по картинкам какие животные самые популярные в Великобритании. Чтение статьи о домашних питомцах. Рассказ о ком идёт речь и о главной идеи статьи. Совмещение описания с картинкой. Произношение числительных из текста Британцы и их домашние животные. Определение правильных. неправильных или несуществующих утверждений из текста. Расстановка предложений в том порядке как они есть в тексте.  **П:** Нахождение фактов о самых популярных питомцах в России и написание об этом статьи в журнал Rap. | | 26.11 |  | | Предугадывать по картинкам какие животные самые популярные в Великобритании. Совмещать описания с картинкой.  Определять правильные неправильные или несуществующие утверждения из текста.  Расставлять предложения в том порядке как они есть в тексте. | |  |
| **Unit 7. A postcard from another country. Открытка из другой страны.** | | | | | | | | | |
| 37 | Сравнение настоящих времен. | **А/Ч/Г:** аудиотекст ” A Phone  call”- прослушивание текста, понимание его содержания. Ответ на вопрос какая погода в Дублине и Бристоле.  Грамматика, лексика: Talking about the Present, сравнение The Present simple and The Present Continuous Tenses. Работа с таблицей. Нахождение этих форм в диалоге, always, at the moment, in the evening ,often, usually, this morning.  **Г/:** ролевая игра « A Phone Call », использование фраз из диалога Nevita and Robert. | | **30.11** |  | | Прослушать диалог. Понять его содержание не глядя в текст. Ответить на вопрос о погоде в Дублине и Бристоле. Сравнить временные формы глаголов в Present Simple и Present Continuous Tense по таблице. Находить выделенные формы в диалоге и составить свой диалог по образцу. | |  |
| 38 | Англия  или Великобритания  Употребление артиклей с географическими названиями. | **А/Ч/Г:** аудиотекст ” England or Great Britain?- прослушивание текста, понимание его содержания. Нахождение на карте упомянутых географических названиях, аудирование текста о 4 подростков, заполнение таблицы в рабочей тетради. Соответствие фото этим рассказам. Рассказ об одном из них с догадкой о ком идёт речь.  **Г**рамматика, лексика:  Употребление артиклей с географическими названиями; area, to be situated, to include, to relate,  To refer, to hurt the feelings.  Анализ употребления артиклей в тексте” England or Great Britain”. Выполнение задания с артиклями. | | 02.12 |  | | Прослушать текст, найти на карте названия, о которых шла речь. Заполнить таблицу по иформации о 4 подростках. Найти соответствия по фото, рассказать об одном персонаже так, чтобы другие догадались о ком идёт речь. Уметь употреблять артикли с географическими названиями. | |  |
| 39 | Поговорим о погоде  Ознакомление с национальными флагами и символами стран Великобритании | **А/Г/Ч\П\:** аудирование текста о национальных флагах и символах стран Великобритании. Письмо Даши о каникулах. Представление зимних каникул в Европе, письмо друзьям.  Разговор о погоде.: диалог по картинкам с использованием лексики:  Foggy, raining, hot, sunny, windy, cloudy, warm, snowing.  **А/П:** прослушивание разговора девочек о погоде в их странах- как их зовут и где они живут. заполнение таблицы в тетради. | | 03.12 |  | | Слушать текст о национальных флагах и символах Великобритании. Найти их соответствие друг с другом Прочитать письмо Даши, представить свои каникулы в Европе и написать об этом своим друзьям  Прослушать и повторить диалог о погоде.  Слушать диалог о погоде – кто это говорит и откуда они?  Выполнить задания в тетради. | |  |
| 40 | Ирландия с поэтическим названием “The Emerald Isle”  Написание статьи о погоде в твоем регионе. | **Ч\Г/:** текст”The Emerald Isle”- чтение и понимание статьи, ответы на вопросы перед статьёй. Рассказ о знаменитостях, портреты которых даны. Дополнение предложений по статье.  **Грамматика/П:** средства связи : союзы and, but, so,because. Постановка союзов в предложениях, выбор заголовка.  Написание статьи в журнал RAP о погоде в твоём регионе. | | 07.12 |  | | Прочитать статью из журнала RAP, ответить на вопросы перед текстом. Составить предложения, дополняя информацией из прочитанной статьи.  Познакомиться с правилами употребления союзов, поставить их в нужное место в данных предложениях. Написать статью в журнал о погоде в твоём районе. | |  |
| **Unit 8. Holidays and travelling. Каникулы и путешествия.** | | | | | | | | | |
| 41 | Визит в Лондон | **А/Г:** аудиотекст Pat”s Call ,  предположение , где Рэт и почему она устала. После прослушивания диалога и чтения проверка догадки.  **Ч:** чтение определений из  Longman Word Wise словаря  из нахождение их в диалоге.  **А/Г:** аудиотекст Pat”s journey. Соотнесение иллюстраций с текстом и описание иллюстраций  **Грамматика, лексика**: описание вчерашнего утра, 3 формы глаголов: arrive, get, have, watch, wash, go , leave, dress | | **09.12** |  | | Прослушать диалог, предположить, где Пэт почему она устала. Проверить свою догадку. Находить определения в словаре Longman Word Wise и подобные в диалоге.  Соотносить описание с иллюстрациями. Описывать утро вчерашнего дня. Употреблять глаголы и знать их 3 формы. | |  |
| 42 | Путешествие в Австралию.  Рассказ о путешествии.  Ознакомление со страдателным залогом. | **Г:** рассказ о путешествие Пэт.  **Ч:** чтение диалога с пониманием главной идеи: какие темы там обсуждаются. Написание правильных и неправильных  утверждений. Опрос учащихся какие из них правильные или неправильные.  **Грамматика и лексика**:The Passive Voice; basic, smart, pretty, own, particularly, accent, slang, variety, brain, at least, mammal, grasshopper, nightingale, coat hunger, exactly.  **Ч/ Грамматика:** ответ на вопрос, вопрос к другу знает ли он ответ на вопрос. Нахождение глаголов в страдательном залоге.  **П:** кроссворд из 4 вопросов об Австралии. | | 10.12 |  | | Уметь рассказывать о поездке Пэт в Лондон. Прочитать диалог , найти главную мысль, придумать утверждения . опросить класс где правильные а где неправильные. Ознакомиться со страдательным залогом, уметь опознавать его. Составлять вопросы викторины об Австралии. Оперировать в речи изученным лексическим и грамматическим материалом, корректно оформлять устные  Высказывания интонационно. | |  |
| 43 | Robert Burns.  Развитие навыков чтения. | Чтение с полным пониманием текста о Роберте Бернсе.  Прослушивание стихотворения «Старая дружба» и сравнение перевода на русский язык с оригиналом. | | 14.12 |  | | Познакомиться с произведением английской поэзии.  Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления. Догадываться о значении незнакомых слов.  Выбирать необходимую информацию. Сравнивать явления русского и английского языков. | |  |
| 44 | Календарь зимних праздников.  Подготовка пронкта. | Изучающее чтение текста “Winter holidays calendar”  Подготовка проекта “A New Year party at school”.  Описание зимних праздников. | | 16.12 |  | | Читать несложные аутентичные тексты, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать смысл отдельных частей текста, переводить отдельные фрагменты текста. Выражать свое мнение о прочитанном.  Делать сообщение на основе прочитанного. | |  |
| 45 | Повторение | **Повторение материала II четверти.**  **Уроки-повторение.**  Тексты и задания для развития навыков ознакомительного, поискового чтения. | | **17.12** |  | | Подвести итоги теста задание 2 для  самопроверки, обсудить встретившиеся  трудности.  Повторить пройденный во второй четверти  материал.  Подготовиться к четвертной контрольной  работе. | |  |
| 46 | **Диалог культур 2** | Тексты и задания для формирования  социокультурной компетенции учащихся. | | **21.12** |  | |  | |  |
| 47 | Контрольная работа № 2 | Комплексная проверка знаний. | | 23.12 |  | |  | |  |
| 48 | Повторение | Подведение итогов четверти. Обобщение пройденного материала четверти. | | **24.12** |  | | **Портфолио**  · Туристическая брошюра  · Проект: описание  · Творческий проект –*.*  · Творческое задание – проект и  изготовление постера  · Проект рекламный проспект  · Информационная брошюра о своей  стране.  · Небольшое сочинение о себе и своих  путешествиях с опорой на заданные  вопросы.  · Проект *New Year Party.* | |  |
| **Ш четверть**  **Unit 9. Eating traditions and customs. Еда.** | | | | | | | | | |
| 49 | Блюда русской и британской кухни. | **Г:** приветствие, разговор о том, что ученики делали на каникулах.  **А/Г:** аудирование  содержания беседы в  доме Рэйчел без опоры на письменный текст;  чтение текста  интервью за дикторами с воспроизведением  интонации образца.  **ЯН/А:**  активизация слов тематической  группы «Еда», введение понятия  «ложные друзья переводчика», различия названий продуктов  питания в британском и американском  вариантах английского языка  **Г:** краткие высказывания о  предпочтениях в еде по образцу.  **ЯН:** повторение понятия исчисляемых  и неисчисляемых существительных. | |  |  | | Познакомиться с этикетом угощения гостей.  Познакомиться с понятия «ложные друзья  переводчика», с различиями названий продуктов питания в британском и американском  вариантах английского языка.  Учиться подведению слов под единое понятие,  распределению их по смысловым группам.  Отвечать на вопросы по прослушанному и  прочитанному тексту.  Кратко высказываться о своих предпочтениях в еде.  Расширить словарный запас.  Оперировать в устной и письменной речи изученными  Лексическими и грамматическими единицами. | |  |
| 50 | Количество и качество продуктов.Активизация речевых образцов обсуждения количества и качества предметов. | **ЯН/А:**  активизация речевых образцов обсуждения количества исчисляемых предметов и неисчисляемых веществ;  отработка интонации общего и специального  вопроса.  **А/П:** аудирование без зрительной опоры; выборочное понимание  нужной информации, ответы на вопросы с использованием информации из текста.  **Г:**диалоги на основе полученной  информации по образцу.  **Ч/ЯН:** чтение с выборочным  пониманием запрашиваемой информации чата о предпочтениях в еде; догадка о значении слов и словосочетаний; .  **Ч/Г:** ответ на вопрос задания,  продолжение разговора о здоровом питании. | |  |  | | Познакомиться с понятиями «здоровая пища» и «вегетарианство», утвердиться в принципах здорового образа жизни.  Формировать умения работать с английским толковым словарём.  Понимать основную и запрашиваемую информацию  при аудировании и чтении текста.  Повторять за диктором реплики с соблюдением норм  произношения и ударения, воспроизводить интонацию образца.  Вести диалог-расспрос прагматического характера.  Кратко высказываться здоровой/нездоровой пище.  Употреблять исчисляемые и неисчисляемые существительные в утвердительных, вопросительных и  отрицательных предложениях. | |  |
| 51 | Британская пища: традиции и обычаи.  Ознакомление с традиционными британскими блюдами. | **Г:** диалог-расспрос о традиционных британских блюдах  **Ч/А/Г:** чтение и аудирование  текста с пониманием запрашиваемой  информации.  **ЯН/Г:** отработка новой лексики. **Ч/ЯН:** чтение с полным пониманием словарной статьи; поиск русских соответствий  разным значениям и употреблениям английского слова *meal*.  **Г:** ролевая игра - диалог-расспрос о  британских традициях в еде.  **ЯН:** обобщение грамматических особенностей употребления  исчисляемых и неисчисляемых  существительных в контексте.  **Г/ЯН:** высказывания о здоровой пище. | |  |  | | Познакомиться с английской пословицей; учиться объяснять смысл пословиц.  Учиться использовать свои фоновые знания для прогнозирования содержания текста.  Познакомиться с традиционными британскими блюдами.  Закрепить понимание важности здорового питания.  Осознать отсутствие прямых русских эквивалентов для многих слов английского языка; учиться передавать смысл высказывания на русском языке с соблюдением  его норм в зависимости от контекста.  Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию при аудировании и чтении.  Вести диалог-расспрос о традициях в еде и распорядке приема пищи.  Кратко высказываться о здоровой пище. | |  |
| 52 | Рецепты приготовления блюд.  Тренировка  чтения текстов  различных жанров. | **А/Ч/ЯН** аудирование лимерика с  опорой на письменный текст; работа со словарём учебника;  **Ч/Г** просмотровое чтение текстов с  целью определения их жанра.  **Ч/ЯН** поисковое чтение текстов с  целью понимания предложенных выражений в  коммуникативно-значимом контексте; подбор их русских эквивалентов.  **А/П:** аудирование рецепта  приготовления гречневой каши.  Краткие высказывания о предпочтениях разных людей в еде.  **ЯН/П:** активизация правил  употребления исчисляемых и неисчисляемых существительных в контексте.  **Г/ЯН:** игра с обменом  «продуктами» на основе мини-диалогов. | |  |  | | Продолжить знакомство с английскими лимериками.  Определять жанр текста (меню, реклама, рецепт приготовления блюда).  Читать письменные тексты с пониманием основного  содержания и запрашиваемой информации.  Понимать запрашиваемую информацию со слуха и  фиксировать её в письменном виде во время прослушивания.  Повторять лимерик за диктором/читать его самостоятельно.  Участвовать в мини-диалогах с целью собрать необходимые ингредиенты для приготовления блюда.  Расширить словарный запас по теме «Еда».  Активизировать правила употребления исчисляемых и  неисчисляемых существительных. | |  |
| 53 | Любимая еда.  Обучение этикетному диалогу. | **А/Г:** аудирование с полным пониманием речевых образцов этикетного диалога предложения угощения; активизация речевых клише;  **Г:** этикетный диалог предложения угощения.  **ЯН:** наречия частотности действий.  **Г:** прагматические высказыванияо «перекусах» в течение дня;  **Ч/Г/П** изучающее чтение письма Саманты и плана ответного письма; устная подготовка к написанию письма. | |  |  | | Проанализировать случаи употребления наречий частотности действий.  Понимать на слух/при чтении речевые образцы этикетного диалога.  Участвовать в мини-диалогах с использованием речевых клише.  Кратко высказываться о своих предпочтениях в еде.  Писать личное письмо другу с опорой на текст письма в учебнике и план. | |  |
| 54 | Сравнение типично русской и британской кухни. | **Ч:** просмотровое чтение текста;  (*Who made the first*  *sandwich?*). Ч: повторное чтение текста с пониманием запрашиваемой информации;  ответы на вопросы множественного выбора.  Г/(П): этикетные диалоги  предложения угощения; отработка этикетных клише.  Г:) проектная работа в малых группах; составление списка вопросов о типичном русском завтраке, обеде и ужине; ответы на  вопросы, обсуждение различий между российскими и британскими  традициями питания;  Ч/Г: чтение с полным пониманием истории об инопланетянах;  ролевая игра по сюжету истории. | |  |  | | Познакомиться с историей изобретения сэндвича.  Обсудить типичную русскую и типичную британскую кухню, провести исследование для их сравнения.  Читать текст и отвечать на вопросы множественного  выбора.  Участвовать в этикетных диалогах предложения угощения с использованием речевых клише.  Вести диалог-обсуждение, высказывать свое мнение,  выражать согласие/несогласие с мнением собеседника,  задавать вопросы и отвечать на них,  Активизировать изученную лексику и грамматику. | |  |
| **Unit 10 School subjects. Школьные предметы** | | | | | | | | | |
| 55 | Ознакомление с распорядком школьного дня в разных странах. | **А/Г/Ч:** аудирование беседы Тревора с Невитой; чтение текста беседы с полным пониманием; Ч/ЯН проверка понимания  прочитанного и прослушанного текста через задание на завершение предложений с использованием информации из текста.  Г: воспроизведение прочитанного и  прослушанного текста по ролям.  А/Ч/ЯН: аудирование с полным  пониманием мини-диалогов с использованием Present Continuous Tense | |  |  | | Познакомиться с общим и различным в распорядке школьного дня в разных странах мира.  Анализировать визуальную информацию и вербализовать её.  Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и письменных текстах.  Составлять устный рассказ на основе  комикса об инопланетянах.  Завершать предложения, используя информацию из текста.  Участвовать в мини-диалогах по образцу с опорой на иллюстрации, на письменный текст, с использованием *Present Continuous Tense* в активизируемых речевых  структурах.  Повторить лексику по теме «Школа».  Отрабатывать употребление *Present Continuous Tense* | |  |
| 56 | Школьная жизнь.  Развитие навыков аудирования, говорения. | **Ч/П/Г** изучающее чтение  письма американской девочки; заполнение таблицы в РТ,  рассказ о Труди/о себе/  на основе заполненной в РТ  таблицы  **А/Г** аудирование с пониманием  основного содержания без зрительной опоры с целью определения, где происходит разговор;  П/ЯН: составление списка изучаемых Майком школьных предметов на основе  анализа рисунка его комнаты;  Г/(П)/ЯН: краткие высказывания в  поддержку своих предположений об изучаемом Майком школьных предметах по образцу с использованием активной лексики;  изучающее чтение информации в рубрике  Mind the trap! – слова there и their (функция в  предложении и правописание) | |  |  | | Устанавливать логические связи и причинно-следственные связи, находить доказательства своим  предположениям.  Прогнозировать содержание беседы и ключевые словав ней на основе информации о месте, где она  происходит.  Работать с линейным и нелинейным текстом,трансформировать один в в другой.  Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и письменных текстах.  Передавать содержание прочитанного с опорой на текст (таблицу).  Составлять список школьных предметов на основе анализа рисунка комнаты ученика.  Кратко высказываться в поддержку своих предположений по образцу.  Составлять монолог-рассуждение.  Проанализировать возможные трудности в употреблении слов *there* и *their* (их функции в  предложении и правописании. | |  |
| 57 | Школьная система в России.  Активизация форм настоящего продолженного времени. | **Г:**рассказ о своих школьных занятиях.  **А/Ч:** аудирование с полным  пониманием беседы прагматического  содержания с исправлением ошибок в скрипте.  **Г:** описание фото, догадки о том, что делают дети, изображенные на фотографиях.  **Ч/Г:** чтение текстов с  пониманием основного содержания;  соотнесение фотографий и текстов; передача основной мысли прочитанного с опорой на иллюстрацию; создание заголовков к текстам.  **ЯН:** (**Think about grammar, с. 17**) обобщение грамматического материала по данной теме.  **Г/ЯН:** мини-диалоги прагматического  содержания на отработку глагольных форм  *Present Continuous Tense*. | |  |  | | Прогнозировать содержание текста на основе иллюстраций.  Понимать необходимость учебы в школе и важную роль образования в жизни человека.  Понимать со слуха текст беседы прагматического содержания.  Исправлять ошибки в письменном тексте беседы на основе прослушанного.  Описывать иллюстрации, соотносить их с текстом.  Передавать основную мысль прочитанного текста с опорой на иллюстрацию.  Придумывать заголовки к текстам.  Участвовать в мини-диалогах прагматического  содержания на отработку глагольных форм Present Continuous Tense.  Повторить правила образования глагольных форм Present Continuous Tense и отрабатывать их  употребление в устной и письменной речи.  Расширить словарный запас по теме «Школа». | |  |
| 58 | Школьная система в Британии.  Развитие навыков чтения. | Ч/Г/ЯН: обсуждение смысла  словосочетаний major facts и personal reflections; первое просмотровое чтение текста  и нахождение примеров основных фактов и личных размышлений; работа над новой лексикой; повторное чтение текста с целью  определения основного содержания каждого абзаца и краткого ответа на вопрос задания.  Ч/Г: изучающее чтение и развернутые ответы на вопросы задания.  **А/Ч/Г:** лимерик – аудирование,  чтение за диктором с воспроизведением интонации образца, ответы на вопросы задания. | |  |  | | Познакомиться с системой школьного образования в  Великобритании.  Понимать аббревиатуры PE, RE, ICT, GCSE.  Находить в прочитанном тексте и разделять основные факты и личные размышления автора (major facts and  personal reflections).  Понимать основное содержание текста, выделять основные идеи текста, находить предложения с нужной информацией в тексте.  Понимать новые слова в контексте.  Повторять лимерик за диктором/читать его самостоятельно.  Отвечать на вопросы с опорой на прочитанный текст и данные диаграммы, используя новые слова и  выражения.  Составлять монолог-рассуждение.  Составить список полезных выражений для пересказа текста  Расширить словарный запас по теме «Школа». | |  |
| 59 | Обобщение образования и употребления настоящего продолженного времени. | **Ч/Перевод:**  выразительное чтение вслух текста;  выборочный перевод на русский язык отдельных абзацев или предложений из текста  **Г:** пересказ текста с опорой на диаграмму  **Г/ЯН:** рассказ по картинке с опорой на образец и ключевые слова; тренировка *Present*  *Continuous Tense*  **ЯН:** правила правописания *-ing* форм;  **Г/ЯН**  рассказ по картинке с опорой на образец ;  повторение отрицательной формы  модального глагола *must.*  **Г** рассказ о школах в России с опорой.  **Г:** сравнение школьной системы в  России и Англии . | |  |  | | Сравнить системы школьного образования в Великобритании и России.  Уяснить смысловые различия названия *public school* в  Великобритании и США.  Освоить некоторые навыки перевода как способа передачи информации исходного текста средствами  другого языка.  Выразительно читать текст вслух.  Пересказывать текст с опорой на диаграмму, используя  новые слова и выражения.  Рассказывать о школах в России с опорой на составленный список выражений.  Отрабатывать употребление форм *Present Continuous Tense .*  Повторить правила правописания *-ing* форм.  Повторить правила употребления отрицательной формы модального глагола *must* | |  |
| 60 | Сравнение систем школьного образования в России и Британии. | Г/ЯН беседа учителя с классом о том, чего нельзя делать на школьном уроке; тренировка Present Continuous Tense и отрицательной формы  модального глагола must в коммуникативно-значимом контексте.  Г: рассказ-сравнение  школьной системы в России и Англии.  **Г:** обсуждение школьной  жизни на основе лексограммы «Школа».  **ЯН/А/Ч** аудирование с полным  пониманием мини-диалогов с использованием выражений просьбы и запроса на разрешение (с  опорой на письменный текст);  изучение вариантов  речевого поведения в данных ситуациях. | |  |  | | Провести беседу о том, чего нельзя делать на школьно уроке.  Продолжить сравнение систем школьного образования  в Великобритании и России.  Рассказывать о различиях школьных систем в России и Англии (с опорой на вопросы в учебнике).  Составлять монологическое высказывание –объяснение своего выбора лучшего сочинения классу.  Активизировать и отрабатывать употребление речевых  структур – выражение просьбы и запрос на разрешение.  Отрабатывать употребление форм *Present Continuous Tense* отрицательной формы модального глагола *must*.вкоммуникативно-значимом контексте | |  |
| **Unit 11 Homes and houses. Дом.** | | | | | | | | | |
| 61 | Введение новой лексики. Развитие навыков аудирования. | **А/Г/Ч:** аудирование беседы о конкурсе проектов *My ideal bedroom* с выборочным  пониманием нужной информации без зрительной опоры; чтение  текста беседы с полным пониманием; ответ на новый вопрос.  **А/Ч/ЯН** аудирование с полным  пониманием мини-диалогов с использованием конструкции *There is/There are* в вопросительных, утвердительных и отрицательных предложениях (с опорой на  письменный текст);  **Г/ЯН:** отработка данных структур в мини-диалогах по образцу с опорой на иллюстрации.  **ЯН:** отработка активной лексики  (мебель).  **ЯН/Ч/Г:** понятие о синонимах;  поисковое чтение беседы с целью  выявления синонимов предложенных слов.  **ЯН** работа над лексикой (*table* и *desk*); объяснение лексических расхождений между русским и английским языками; | |  |  | | Описывать комнату своей мечты, комнату друга.  Расширить знания о синонимах.  Уяснить лексические расхождения между русским и английским языками на примере слов *table* и *desk.*  Понимать общее содержание и запрашиваемую информацию в прослушанном тексте, содержащем  незнакомые слова..  Находить нужную информацию в прочитанном тексте.  Повторять реплики за диктором с воспроизведением интонации образца.  Отвечать на вопросы к тексту.  Участвовать в мини-диалогах по образцу с опорой на иллюстрации.  Повторить изученную, и познакомиться с новой  лексикой по теме «Мой дом».  Отрабатывать употребление конструкций *there is/there*  *are* и *it is* в мини-диалогах по образцу с опорой на  иллюстрации. | |  |
| 62 | Типы домов в Британии.  Описание идеально комнаты. | **Г:** монологические высказывания – описание «идеальных комнат»  Тревора и Кевина без упоминания имен.  **П/Г/ЯН** сравнение «идеальных  комнат» Тревора и Кевина c опорой на рисунки; заметки в таблице (создание нелинейного текста); обсуждение двух проектов и выбор лучшего.  **Ч/Г:**ознакомительное чтение с опорой на иллюстрации; подбор названий типов домов и определений к фотографиям;  **Ч/П/Г:** повторное чтение текста и  заполнение диаграммы; краткие высказывания на основе диаграммы. | |  |  | | Расширить знания о различных типах домов в Великобритании. Отрабатывать навыки работы с диаграммами.  Работать с линейным и нелинейным текстом, трансформировать один в другой.  Понимать общее содержание и запрашиваемую информацию в прослушанном тексте, содержащем  незнакомые слова.  Находить нужную информацию в прочитанном тексте.  Осуществлять подготовленное монологическое высказывание об идеальной комнате.  Участвовать в дискуссии по выбору лучшего проекта.  Составлять краткие монологические высказывания на основе информации диаграммы и прочитанного текста. | |  |
| 63 | Введение альтернативного вопроса. | **Г/ЯН** обсуждение  основных характеристик разных типов британских домов; отработка новой лексики.  **Г/ЯН:** отработка новой лексики в коммуникативно- значимом контексте.  **А/Ч/ЯН:** аудирование с полным  пониманием прагматического диалога Невиты и Рэйчел с использованием альтернативных  вопросов с опорой на письменный текст;  повторение диалога за дикторами с  воспроизведением интонации образца.  **ЯН:** (**Think about grammar, с. 26**) объяснение альтернативных вопросов.  **ЯН/П** активизация альтернативных  вопросов.  **Ч/П/А/Г:** восстановление текста  диалога. | |  |  | | Расширить знания об основных характеристиках разных типов британских и русских домов.  Развивать информационно поисковые умения.  Участвовать в обсуждении основных характеристик  типов британских и русских домов.  Восстанавливать письменный текст диалога с использованием предложенных реплик.  Участвовать в ролевой игре на основе прослушанного и  прочитанного диалога.  Познакомиться с правилами употребления альтернативных вопросов и активизировать их.  Отрабатывать употребление новой лексики в коммуникативно-значимом контексте. | |  |
| 64 | Описание комнаты своей мечты. | **А/П:** аудирование беседы о комнате Вирджинии без опоры на  письменный текст; заполнение таблицы;  **Г** диалог-расспрос о комнате Вирджинии.  **Г:** диалог-обсуждение проекта  «идеальной комнаты», представленного на  конкурс, с опорой на данные в задании вопросы.  **ЯН/Ч:** работа над расширением  лексического запаса – названия разных помещений в квартире/доме.  **А/Ч/Г** лимерик – аудирование,  чтение за диктором с воспроизведением интонации образца. | |  |  | | Описывать комнату своей мечты, комнату другого  человека.  Познакомиться с английским лимериком.  Понимать общее содержание и запрашиваемую информацию в прослушанном тексте.  Выразительно читать текст вслух с соблюдением нормы произношения и ритмико-интонационных особенностей.  Участвовать в диалоге-расспросе с использованием альтернативных вопросов. Заполнять таблицу на основе прослушанного текста.  Участвовать в диалоге-обсуждении проекта «идеальной комнаты», представленного на конкурс, с  опорой на данные в задании вопросы.  Расширять словарный запас. | |  |
| 65 | Описание дома Трейси.  Введение новой лексики. Чтение. | **А/Г:** аудирование диалогов прагматического содержания без  опоры на письменный текст.  **Ч/ЯН/Г** изучающее чтение письма  Трэйси; работа со словарём; подбор  иллюстраций к разным абзацам письма;  детальное сравнение текста с иллюстрациями и поиск различий.  **Г/ЯН:** диалог-расспрос о доме Трэйси  на основе образца; тренировка альтернативных вопросов; обсуждение различий между  текстом и иллюстрациями с использованием новых речевых образцов. **Ч/ЯН** изучающее чтение словарных статей; уяснение разницы в употреблении слов  *house* и *home*. | |  |  | | Работать со словарными статьями, учиться эффективно пользоваться различными словарями.  Соотносить текст с иллюстрациями.  Развивать умения анализа и сравнения.  Составлять монологические высказывания о различных частях дома/квартиры.  Подбирать иллюстрации к частям текста.  Участвовать в диалоге-расспросе о доме Трэйси на основе образца.  Использовать новые лексические и грамматические конструкции в устной и письменной речи в  коммуникативно-значимом контексте. | |  |
| 66 | Развитие навыков письменной речи. | **Г:** рассказ о комнате по её условному плану.  **Ч:** повторение значения и  употребления слов *house* и *home* и устойчивых словосочетаний с этими словами.  **А/Г/П:**  аудирование  с пониманием основного содержания семейной беседы без опоры на письменный текст; определение говорящего (папа, мама, бабушка и т.д.); повторное прослушивание и  запись ключевых слов для каждого говорящего в таблице в РТ.  **ЯН/П:** (**WB-21**) повторение альтернативных вопросов; **Ч/Г:** чтение с полным пониманием  личного письма Натали; выбор фото,соответствующего описанию её дома; диалог-расспрос о доме с использованием альтернативных вопросов.  **Г:**подготовка к написанию дома  ответного письма Натали; обсуждение содержания и составление списка полезных  слов и выражений | |  |  | | Работать с линейным и нелинейным текстом (условный план комнаты); трансформировать один в другой.  Понимать общее содержание и запрашиваемую информацию в прослушанном тексте.  Полно и точно понимать прочитанный текст на основе  его информационной переработки.  Выразительно читать текст вслух с соблюдением нормы произношения и ритмико-интонационных  особенностей.  Отвечать на вопросы по тексту.  Высказываться о том, что значит семья для человека.  Писать личное письмо.  Устно и письменно описывать свой  дом/квартиру/комнату.  Активизировать изученные лексические и грамматические структуры в письменной и устной речи в коммуникативно-значимом контексте | |  |
| 67 | В гостях хорошо, а дома лучше.  Обучение написанию сочинения по пословице. | **Ч/Г:** чтение текста с выборочным  пониманием содержания; поиск фразы,ьсинонимичной заголовку текста; работа с лексикой; повторное чтение текста с обсуждением его содержания (что  означает дом для разных членов семьи);  составление плана текста; перефразирование  текста.  **Г:** обсуждение пословицы *East or*  *West, home is best*.  **Г:** (подготовка к написанию дома  сочинения на тему *East or West, home is best*. | |  |  | | Познакомиться с английской пословицей *East or West,*  *home is best;* подобрать её русский аналог.  Учиться писать краткое сочинение (письменное высказывание) по пословице.  Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию прочитанного текста.  Объяснять смысл пословицы.  Высказываться о том, что значит дом для человека.  Активизировать изученные лексические и грамматические структуры в письменной и устной речи. | |  |
| **Unit 12 Shopping. Покупки.** | | | | | | | | | |
| 68 | Ознакомление с названиями английских монет и банкнот. | **А/Ч** аудирование разговора в магазине без зрительной опоры; поисковое чтение текста с целью  найти английские соответствия предложенным русским фразам; прослушивание без зрительной опоры и заполнение таблицы в РТ.  **Г:** ролевая игра *Shopping* в группах.  **Ч/ЯН:** чтение текста и завершение  предложений на основе информации из текста;  **А/Ч/ЯН** аудирование с полным  пониманием мини-диалогов по теме *Shopping* .  **ЯН/A/Ч:** английские монеты и  банкноты - аудирование названий; условное графическое обозначение и фонетическая форма; работа над правильным произнесением слов.  **ЯН/Ч:** повторение форм указательныхместоимений *this-these, that-those*; тренировка  их употребления. | |  |  | | Расширить информацию о правилах поведения при совершении покупок в магазине.  Познакомиться с английскими монетами и банкнотами.  Отработать чтение условного графического обозначения денежных сумм.  Работать с линейным и нелинейным текстом, трансформировать один в другой.  Понимать устные и письменные тексты на уровне основной и запрашиваемой информации.  Догадываться о значении слов по контексту.  Соотносить текст с иллюстрациями.  Участвовать в ролевой игре *Shopping*.  Расширить словарный запас по теме *Shopping*.  Повторить формы указательных местоимений *this, these, that, those*; | |  |
| 69 | Обобщение информации о личных местоимениях. | **Ч/Г:** ознакомительное чтение текста; ответ на вопрос задания.  **Ч/ЯН** работа над лексикой;  изучающее чтение текста; выборочный перевод – подбор соответствий.  **АЧ/ЯН:** аудирование диалогов  прагматического содержания с опорой на письменный текст;  работа над речевыми образцами для диалога-обмена мнениями.  **ЯН:** (**Think about grammar, с. 34**)  обобщение грамматической информации о личных местоимениях; тренировка местоимений и речевого образца  для диалога-обмена мнениями..  **Г/ЯН:** мини-диалог обмен мнениями по образцу с опорой на иллюстрации;отработка активных речевых образцов и форм местоимений. | |  |  | | Отрабатывать речевые клише для краткого выражения своего мнения о чем-либо.  Познакомиться с историей появления джинсовой одежды.  Понимать устные и письменные тексты на уровне основной и запрашиваемой информации.  Полностью понимать прослушанный текст.  Догадываться о значении слов по контексту.  Соотносить текст с иллюстрациями.  Повторять реплики за диктором с соблюдением интонации образца.  Участвовать в мини-диалогах – обмене мнениями, по образцу с опорой на иллюстрации..  Обобщить грамматическую информацию о личных местоимениях. | |  |
| 70 | Развитие навыков диалогической речи по ситуации «В магазине» | **А/Г:** аудирование диалогов  прагматического содержания без опоры на письменный текст;  ответ на вопрос задания.  **Ч/ЯН:** выразительное чтение диалогов вслух в парах; отработка интонации вопросов- ответов диалогов прагматического содержания без опоры на аудиозапись.  **ЯН/Г:** повторение условной записи цены предмета (перевод в вербальную форму); повторение указательных местоимений;  Г/ЯН: ролевая игра «В магазине» -  прагматический диалог..  ЯН: работа над правописанием слов из активного словаря | |  |  | | Пополнить информацию о правилах поведения и ведении вежливого диалога при совершении покупок в  магазине.  Соотносить текст с иллюстрациями.  Правильно переводить в вербальную форму условно обозначенные цены в магазине (числительные).  Участвовать в ролевой игре «В магазине» на основе прочитанного и прослушанного текста и ключевых  слов и выражений.  Отрабатывать употребление лексики по теме *Shopping.*  Отрабатывать употребление указательных местоимений. Отрабатывать правописание слов активного словаря. | |  |
| 71 | Школьная форма.  Развитие навыков аудирования, говорения. | **А/Г:** знакомство с именами и  возрастом английских ребят; аудирование высказываний тинэйджеров о школьной форме  без опоры на письменный текст; ответ на вопрос задания .  **А/Г:** прослушивание высказываний и заполнение таблицы в РТ; монологические высказывания  о мнениях английских учащихся о школьной форме на основе прослушанного текста и сделанных заметок;  **Ч/ЯН:** изучающее чтение школьных правил в отношении школьной формы;  соотнесение названий предметов одежды с их изображением.  **Г:** мини-диалоги с обменом мнениями об английской школьной форме; повторение речевых образцов диалога обмена мнениями | |  |  | | Познакомиться со школьными правилами о стандартной британской школьной форме, обсудить необходимость школьной формы.  Работать с линейным и нелинейным текстом, трансформировать один в другой..  Соотносить текст с иллюстрациями.  Заполнять таблицу на основе прослушанного текста. Осуществлять монологические высказывания о мнениях английских учащихся о школьной форме на  основе прослушанного текста и сделанных заметок.  Участвовать в мини-диалогах с обменом мнениями об английской школьной форме.  Отрабатывать употребление изученной лексики в устной и письменной речи. | |  |
| 72 | Развитие навыков диалогической речи. | **Ч/Г:**) чтение текста с пониманием  основного содержания; ответ на вопросы задания;  **Г:** ролевая игра – интервью со знаменитостью на основе информации из прочитанного  текста.  **Г/ЯН:** диалог-обмен мнениями по  поводу подарка подруге; отработка речевых образцов для запроса мнения собеседника, выражения своего мнения и согласия/несогласия с мнением собеседника.  **Г/ЯН:** монологические высказывания о подарках другу на день рождения; активизация оценочной лексики и речевых  образцов выражения мнения.  **ЯН:** расширение словарного запаса; названия магазинов; соотнесение названий магазинов и товаров, которые можно в них купить. | |  |  | | Познакомиться с жанром журнальной статьи (опрос знаменитостей).  Познакомиться с некоторыми интересными фактами  биографии знаменитостей.  Понять принципы правильного выбора подарка близкому человеку.  Понимать устные и письменные тексты на уровне основной и запрашиваемой информации.  Догадываться о значении слов по контексту.  Отвечать на вопросы к тексту.  Участвовать в дискуссии на основе прочитанного текста с использованием изученной лексики и грамматических конструкций.  Участвовать в ролевой игре – интервью со знаменитостью.  Вести диалог – обмен мнениями по заданной теме.  Отрабатывать употребление изученной лексики и  грамматических конструкций. | |  |
| 73 | Товары и магазины.  Развитие навыков чтения. | **Ч/ЯН:** развитие языковой догадки.  **Ч:** ознакомительное чтение текста;  обсуждение смысла заголовка.  **Ч/Г:** поисковое чтение текста и  соотнесение предложенных утверждений с его содержанием (*true/false statements*); поиск в тексте подтверждения выбранному ответу.  **Г/ЯН:** активизация новых слов;  ответы на вопросы.  **Ч/Г** чтение комикса с полным  пониманием; ролевая игра на основе сюжета  комикса . | |  |  | | Узнать о типичных центральных улицах британских городов, расположенных там магазинах, сравнить их с улицами российских городов.  Анализировать заголовок текста.  Развивать умения анализа и сравнения..  Осуществлять ознакомительное и поисковое чтение текста с пониманием основной и запрашиваемой информации.  Читать текст с полным пониманием его содержания  Осуществлять монологическое высказывание  Участвовать в ролевой игре на  основе сюжета комикса.  Расширить словарный запас и активизировать новую лексику по теме Shopping. | |  |
| 74 | Рассказ о родном селе. | **А**: аудирование с пониманием  запрашиваемой информации без зрительной опоры; ответ на вопрос задания; отработка произнесения названий магазинов;  **А/Ч/Г:** повторное аудирование текста и соотнесение предложенных утверждений с  его содержанием (*true/false statements*) с опорой на условную карту города.  **Г:** ролевая игра (турист и мест.житель) - прагматический диалог «Где можно купить …» с опорой на иллюстрации и на  условную карту города.  **Ч/ЯН:** работа над лексикой – названия магазинов и других городских объектов; работа с условной картой города; восстановление предложений и чтение их вслух.  **Г/ЯН:** (ролевая игра «Как пройти …» с использованием условной карты города.  **А:** аудирование с пониманием запрашиваемой информации рассказа Марка о своем городе.  **Ч/П:** ознакомительное чтение текста и создание своего текста по образцу. | |  |  | | Учиться рассказывать о своем родном городе/селе.  Развивать навыки ориентирования в городе, умения вежливо запросить у прохожих нужную информацию  (как пройти куда-либо, где купить что-либо) и поблагодарить за помощь.  Развивать навыки анализа и сравнения.  Соотносить предложенные утверждения с содержанием  прослушанного текста. Читать нелинейный текст с полным пониманием его содержания.  Рассказывать о своем городе/селе на основе вопросов задания.  Участвовать в ролевой игре «Где можно купить …» с опорой на иллюстрации и на условную карту города.  Заполнять пропуски в предложениях на основе иллюстрации.  Участвовать в ролевой игре «Как пройти …» с использованием условной карты города.  Писать линейный текст по образцу прочитанного текста.  Расширить словарный запас и активизировать новую лексику по темам *Shopping* и *My home town.* | |  |
| 75 | **Повторение** | Повторение материала III четверти.  Урок-повторение.  Обсуждение трудных вопросов Теста 3 для самопроверки  А/Ч/Г: аудирование  беседы без опоры на письменный текст;.  **Ч/Г:** ознакомительное чтение текста и определение его жанра **Ч/Г:** поисковое чтение текста и ответы на вопросы задания.  **Ч/Г:** изучающее чтение вопросов  викторины; определение правильности предложенных утверждений; обсуждение  результатов.  **Г:** беседа на тему здорового образа жизни. | |  |  | | Подвести итоги Теста 3 для самопроверки.  Повторить материал четверти.  Познакомиться с рецептом ирландского национального  блюда.  Уяснить важность здорового питания и образа жизни.  Определять жанр текста.  Высказываться на основе  прочитанного/прослушанного текста.  Осуществлять монологическое высказывание на заданную тему, развернуто отвечать на вопрос к тексту с высказыванием своего мнения по теме.  Исправлять ошибки в письменном варианте текста.  Участвовать в ролевой игре | |  |
| 76 | **Диалог культур 3** | Тексты и задания для развития умений  ознакомительного, просмотрового и  поискового чтения и развития языковой  догадки, а также формирования  социокультурной компетенции учащихся | |  |  | |  | |  |
| 77 | **Контрольная работа №3** | Комплексная проверка знаний | |  |  | |  | |  |
| 78 | **Подведение итогов четверти** | Анализ результатов контрольной работы. Обобщение материала четверти. | |  |  | |  | |  |
| **IV четверть Unit 13. Famous people.Знаменитые люди.** | | | | | | | | | |
| 79 | Знаменитые люди | **Г**:Беседа **о** каникулах.  **А/Г/ЯН:** аудирование с  пониманием запрашиваемой информации; работа с лексикой;  отработка чтения дат.  **Ч/ЯН:** чтение диалога вслух; работа над активной лексикой, расширение словарного запаса.  **А/Ч/ЯН:** аудирование с полным  пониманием мини-диалогов с использованием формы прошедшего времени глагола *to be* **ЯН:** (**Think about grammar, с. 45**) обобщение информации о предлогах, используемых с датами.  **Г/ЯН:** диалог-расспрос о  биографиях знаменитых людей по образцу с опорой на иллюстрации.  **Г/ЯН:** краткое монологическое  высказывание о биографии знаменитого человека. | |  |  | | Развивать навыки вежливого общения на различные темы, ведения диалога расспроса.  Познакомиться с биографиями некоторых знаменитых людей.  Вести диалог-расспрос друга о биографиях знаменитых  людей по образцу с опорой на иллюстрации.  Кратко рассказывать биографию знаменитого человека.  Расширить словарный запас по теме «Профессии».  Обобщить информацию о предлогах, используемых с датами.  Повторить правила чтения дат.  Оперировать в устной и письменной речи изученными  лексическими единицами и грамматическими  конструкциями | |  |
| 80 | Знаменитые представители своих профессий. | **Г:** рассказы о русских писателях и поэтах; выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина в переводе на английский язык.  **А/Ч/Г:** аудирование радиопрограммы ;  **А:** аудирование дат; соотнесение графической формы и звучания.  **ЯН/**: активизация названий профессий; соотнесение рисунка и слова; отработка синонимов  *famous, well-known, great, outstanding;* краткие монологические высказывания о знаменитых представителях профессий; о знаменитых людях прошлого и настоящего с опорой на их портреты; поиск литературного героя среди реальных знаменитостей.  **Г:** диалог-расспрос по образцу с  опорой на иллюстрации.  **Ч/Г:** чтение текста с пониманием  основного содержания; ответы на вопросы задания с высказыванием своего мнения; повторение речевых образцов для высказывания своего мнения и согласия/несогласия с собеседником. | |  |  | | Осознать важность выбора будущей профессии, познакомиться с биографиями знаменитых представителей некоторых профессий.  Проанализировать оттенки значений синонимов *famous, well-known, great, outstanding*.  Познакомиться с английскими переводами стихотворений А.С. Пушкина.  Повторить речевые образцы для высказывания своего мнения и согласия/несогласия с собеседником.  Анализировать визуальную информацию и вербализовать её.  Кратко высказываться о знаменитых людях прошлого и настоящего с опорой на иллюстрации.  Вести диалог-расспрос по образцу с опорой на иллюстрации.  Высказывать свое мнение о прочитанном.  Расширить словарный запас и активизировать названия профессий. | |  |
| 81 | Леонардо да Винчи и его знаменитые работы. | **Г:** обсуждение на основе иллюстраций к тексту, что ученикам известно о Леонардо да  Винчи.  **Ч/Г/ЯН:** поисковое чтение текста о  Леонардо да Винчи; ответ на вопрос задания.  **Ч/Г:** чтение данных в задании утверждений; поисковое чтение текста о Леонардо да Винчи; краткий рассказ о да Винчи на  основе текста с опорой на завершенные в рамках задания предложения;  **ЯН:** словообразовательный анализ  названий профессий ; дополнение списка профессий по группам  словами из текста о Леонардо да Винчи.  **А/Г:** введение новой лексики;  **ЯН:** (**Think about grammar, с. 49**)  обобщение информации об активной и пассивной формах *Past Simple Tense*; объяснение  использования этих форм в коммуникативно-значимом контексте. | |  |  | | Изучить биографию Леонардо да Винчи, познакомиться с его выдающимися работами.  Проанализировать оттенки значений синонимов *famous, well-known, great, outstanding*.  Прогнозировать содержание текста на основе зрительной информации (иллюстрации) и заглавия.  Развивать языковую догадку.  **Рецепция**  Понимать основную и запрашиваемую информацию  при чтении и аудировании текстов.  Распознавать и записывать запрашиваемую  информацию со слуха.  Соотносить прочитанную информацию с  прослушанным или прочитанным текстом.  Расширить словарный запас по теме «Профессии».  Обобщить информацию о формах *Past Simple Tense*  (пассивный и активный залог) | |  |
| 82 | Развитие навыков письменной речи. | **Ч/ЯН:** словообразовательный  анализ сложных слов; догадка о значении сложных слов по их морфологическому составу.  **А/ЯН:** аудирование с полным  пониманием со зрительной опорой диалога-расспроса о дне рождения; отработка речевых  образцов, правильного называния даты и месяца, интонации специального вопроса и  утвердительного предложения.  **Г:** диалог-расспрос о дне рождения.  **А/Г:** аудирование  с выборочным пониманием нужной  информации; заполнение таблицы в РТ; краткие высказывания о людях, вызвавших восхищение английских школьников.  **Ч/П**  изучающее чтение  поздравлений с днем рождения; заполнение таблицы в РТ; написание поздравления с днем  рождения своему другу по образцу.  **А/Г:** аудирование с выборочным пониманием нужной  информации беседы девочек в Лувре;  исправление ошибок в скрипте.  аудирование  экскурсии в музее Шерлока Холмса. | |  |  | | Продолжить знакомство с биографией и работами  Леонардо да Винчи.  Научиться писать краткие поздравления с днем рождения.  Развивать языковую догадку, догадку о значении сложных слов по их морфологическому составу.  Понимать основное содержание и запрашиваемую  информацию при аудировании и чтении текста.  Записывать запрашиваемую информацию из  прослушанного текста.  Преобразовывать линейный текст в нелинейный.  Вести диалог-расспрос о дне рождения по образцу.  Писать поздравление с днем рождения по образцу.  Отрабатывать изученные речевые образцы, правильное  называние даты и месяца, интонации специального  вопроса и утвердительного предложения. | |  |
| 83 | Экскурсия в музей. Ролевая игра. | **Г:** устный рассказ о картине Леонардо да Винчи «Мона Лиза» отлица музейного гида .  Ч/Г/ЯН: изучающее чтение текста; работа над лексикой; составление списка полезных слов и  выражений для рассказа о писателях;  выборочный перевод; фронтальная беседа по прочитанному; ответ на вопрос  задания.  А/Г: повторение  аудирования экскурсии в музее Шерлока  Холмса; ролевая игра. | |  |  | | Привить интерес к посещению музеев и выставок, к профессии экскурсовода, попробовать себя в роли экскурсовода.  Продолжить знакомство с работами и биографиями Леонардо да Винчи и Артура Конана Дойля.  Развивать языковую догадку.  Составлять план прочитанного текста.  Осуществлять выборочный перевод текста.  Участвовать в ролевой игре «Экскурсия в музее  Шерлока Холмса».  Тренировать употребление активной лексики и  грамматики в коммуникативно-значимом контексте | |  |
| **Unit 14. The world of computers.Мир компьютеров.** | | | | | | | | | |
| 84 | Мир компьютеров  Отработка образования и употребления форм пассивного залога**.** | **А/Г/Ч:** аудирование беседы  Роберта с Уэйном с выборочным пониманием  нужной информации без зрительной опоры;  **Ч/Г:** выразительное чтение диалога  Роберта с Уэйном по ролям; рассказ о покупке Роберта на основе его беседы в магазине. **А/Ч/ЯН:** аудирование с полным  пониманием мини-диалогов с использованием пассивного залога.  **Ч/ЯН:** чтение предложенных  утверждений; соотнесение их с содержанием текста (*true/false/not stated*)  отработка узнавания и понимания форм пассивного залога.  **Г/ЯН:** мини-диалоги на отработку  форм пассивного залога в вопросительных и утвердительных предложениях. | |  |  | | Повторить речевые образцы для запроса информации при покупке товаров в магазине.  Познакомиться с информацией о том, в каких странах производят различные товары.  Понимать основную и запрашиваемую информацию  при аудировании текста.  Слушать и читать текст с полным пониманием его содержания.  Соотносить прочитанную информацию с прослушанным/прочитанным текстом.  Соотносить текст и отдельные слова с иллюстрациями.  Вести диалог-расспрос по образцу.  Расширить словарный запас и активизировать  знакомую лексику по темам Shopping и Computers. | |  |
| 85 | Плюсы и минусы компьютеров и других электронных устройств. | **Г:** диалог «Покупка машины» **Ч/П/A/Г:** поисковое чтение списка аргументов «за» «против» использования компьютеров; краткие заметки в РТ – распределение аргументов по  группам «за» и «против»; чтение вслух этих групп аргументов – проверка списков;  аудирование беседы о компьютерах.  **Ч/Г:** ознакомительное чтение текста.  **ЯН/А/Ч:** аудирование и чтение  высказываний о воображаемых, нереальных ситуациях с использованием *Subjunctive II* (без  введения этого термина); обсуждение информации об этих конструкциях.  **ЯН** отработка употребления  конструкции *If I were you, I’d …* с опорой на образец и иллюстрации.  **Г** описание фото, догадки о том, что делают дети; чтение текстов с  пониманием основного содержания;  соотнесение фотографий и текстов; создание заголовков к текстам | |  |  | | Понять какова роль компьютеров и электронных устройств в жизни современного человека, их плюсы и минусы.  Анализировать и структурировать информацию, полученную путем аудирования и чтения и составлять  свое мнение по теме на основе данной информации.  Передавать основную мысль прочитанного текста с  опорой на иллюстрацию.  Выписывать слова из текста с определенной коммуникативной целью.  Давать краткие советы людям, попавшим в заданную  затруднительную ситуацию с опорой на образец.  Письменно высказывать свое мнение по заданной теме с опорой на образец.  Озаглавливать текст.  Расширить словарный запас и активизировать лексику  по теме The world of computers.  Отрабатывать употребление конструкций *If I were you,*  *I’d …* | |  |
| 86 | Видеоигры и их роль в жизни людей. | **Г:** беседа учителя с классом о видеоиграх на основе вопросов  задания.  **Ч/Г:** ознакомительное чтение текста с целью понимания основного содержания;  работа над новой лексикой, развитие языковой догадки, развитие умений работы со словарём;  **ЯН** поиск в тексте задания 21  учебника существительных с суффиксом *-er*;  словообразовательный анализ этих слов и определение, от каких глаголов они образованы.  **А/Г/ЯН:** аудирование стихотворения с опорой на текст; чтение за диктором с  воспроизведением интонации образца; ответ на вопрос задания; анализ условных предложений.  **Г/ЯН:** (**SB-19**) обсуждение фантастических образов стихотворения с использованием  синонимов; работа над расширением словарного запаса. | |  |  | | Познакомиться с различными компьютерными устройствами (их назначением и названиями на  английском и русском языке) и историей создания компьютеров.  Развивать языковую догадку.  Познакомиться с понятием заимствования слов из другого языка.  Участвовать в беседе/диалоге на основе прочитанного текста, высказывать свое мнение по теме.  Находить русские соответствия.  Расширить словарный запас по теме The World of computers.  Отрабатывать употребление активной лексики и  грамматики в коммуникативно-значимом контексте. | |  |
| 87 | Ознакомление с правилами Интернет-безопасности | **Г** А: аудирование беседы с  пониманием её основного содержания и соотнесения предложенных утверждений и  содержания высказываний; обучение восприятию ключевых слов в звучащем тексте.  Ч/Г: изучающее чтение правил  Интернет-безопасности и их обсуждение.  Ч/Г: ознакомительное чтение  информации о виртуальном музее; обсуждение вопроса задания; отработка условных предложений нереального характера  **ЯН/Ч/Г:**задание на развитие  языковой догадки и расширение словарного запаса – расшифровка условных Интернет-сокращений.  **Ч/ЯН:** чтение «компьютерных»  шуток; обсуждение многозначных слов и языковых шуток. | |  |  | | Познакомиться со стихотворением *If all the seas were*  *one sea* и проанализировать представленные в нем  образы.  Ознакомиться с историей видеоигр и их роли в жизни людей.  Развивать языковую догадку.  Развивать умение работать со словарём.  Кратко пересказывать текст.  Вести беседу на основе вопросов задания и  прочитанного текста.  Осуществлять монологическое высказывание по  заданной теме, вопросу.  Отрабатывать употребление конструкций с *if* в  коммуникативно-значимом контексте.  Расширить словарный запас по теме. | |  |
| **Unit 15. TV watching. Телевидение** | | | | | | | | | |
| 88 | Телевидение  Ознакомление с английскими соответствиями названий телепередач. | **ЯН/A:** работа над лексикой, развитие языковой догадки – подбор английских соответствий названиям программ ТВ;.  **Г/ЯН:** диалог-расспрос о  предпочтениях с опорой на данные в задании вопросы и полезные слова (наречия частотности); тренировка активной лексики в  коммуникативно-значимом контексте.  **Г/ЯН:** краткое высказывание – совет другу с использованием конструкции *If I were*  *you, I would* …  А/Ч: аудирование телефонного разговора Тревора.  Ч/ЯН: отработка употребления союзов and, or, but;  ЯН:отработка активной лексики в  кроссворде со зрительной опорой. | |  |  | | Анализировать визуальную информацию и вербализовать её.  Развивать языковую догадку.  Преобразовывать неверные утверждения в верные на  основе прослушанного текста.  Участвовать в диалоге-расспросе с опорой на приведенные вопросы и лексику.  Составлять краткие высказывания – советы другу.  Тренировать употребление конструкции *If I were you, I*  *would* … , союзов *and, or, but*  Повторить названия видов телепрограмм и расширить  лексику по теме «Телевидение» | |  |
| 89 | Развитие навыков аудирования и чтения. | **Ч/Г:** (**SB-5**) ознакомительное чтение текста; работа над лексикой, развитие языковой догадки, развитие умений работы со словарём, отработка произношения; краткий пересказ  текста – объяснение, что такое «мыльная опера».  **Г/Ч/ЯН:** диалог-расспрос о просмотренных накануне телепередачах;  Ч/ЯН: трансформация предложений  в пассиве в активный залог.  А/Ч/ЯН аудирование с полным  пониманием диалогов с опорой на  письменный текст; заполнение пропусков в скрипте; повторение диалога за дикторами с  воспроизведением интонации образца. | |  |  | | Развивать языковую догадку.  Развивать умения работать со словарём.  Познакомиться с понятием «мыльная опера» и дать ему определение.  Догадываться о значении слов по контексту.  Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и письменных текстах.  Выписывать слова из прослушанного текста (заполнять  пропуски).  Кратко пересказывать текст.  Устно формулировать дефиницию определенному понятию.  Вести диалог-расспрос о любимых телепередачах на  основе образца.  Трансформировать предложения в пассиве в активный  залог. | |  |
| 90 | Проблема полезности и вреда телевидения для детей.  Обучение вежливому разговору по телефону. | Ч/Г/ЯН: ознакомительное чтение  текста; ответы на вопросы задания; отработка новой лексики в коммуникативно-значимом  контексте.  Ч/ЯН чтение перефразированных  предложений, созданных на основе текста; поисковое чтение текста;  **А/Г/П/ЯН** аудирование телефонного разговора и  заполнение таблицы в РТ;  прослушивание с задачей – вычленить клише телефонного разговора; восстановление  текст полного текста другого диалога с использованием этих клише; проверка  правильности использованных клише телефонного разговора.  **ЯН/Ч:** активизация прилагательных на *-ed* и *-ing*, образованных от одного корня;  **Г/ЯН:** диалог по картинке с опорой на вопросы задания; активизация  форм *Present Continuous T.* | |  |  | | Ознакомиться с проблемой полезности или вреда  телевидения для детей.  Отрабатывать умения перефразирования.  Отрабатывать речевые клише употребляемые для  вежливого общения по телефону.  Находить соответствия перефразированным  предложениям в прочитанном тексте.  Осуществлять монологическое высказывание на основе  анкеты о просмотре ТВ передач.  Вести диалог с опорой на иллюстрации и вопросы задания.  Активизировать прилагательные на -ed и -ing,форм Present Continuous Tense в коммуникативно-значимом  контексте.  Отрабатывать употребление активной лексики и  грамматики в устной и письменной речи. | |  |
| 91 | Знакомство с основными британскими телеканалами. | Г: работа в парах – обсуждение  вопроса о том, сколько часов в день смотрят ТВ в разных странах Европы; отработка произношения названий стран.  Г: опрос одноклассников о том, сколько часов в день они смотрят ТВ и обсуждение полученных данных;  **Ч/Г:** поисковое чтение текста;  сравнение списка передач и текста ТВ программы; развитие языковой догадки; ответ на вопрос задания.  **Ч/Г:** изучающее чтение текста ТВ  программы; ответы на вопросы задания.  **ЯН:** формирование понимания  стилистической окраски, стилистической  принадлежности слова и уместности его употребления в определенном типе (жанре)  текста.  **ЯН:** формирование понимания  противопоставления разговорного стиля нейтральному; их использование в разных  типах (жанрах) текстов. | |  |  | | Познакомиться с основными британскими телеканалами.  Развивать языковую догадку.  Развивать логическое мышление, умение находить,  нализировать, обобщать полученную информацию и  делать выводы.  Сформировать понимание стилистической окраски,  стилистической принадлежности слова и уместности его употребления в определенном типе (жанре) текста.  Проводить опрос одноклассников о телевидении с целью собрать информацию.  Составлять статистическую диаграмму и устно анализировать её.  Давать развернутые ответы на вопросы по теме «Телевидение», высказывать свое мнение.  Писать текст о том, как прошли выходные, на основе  образца.  Отрабатывать употребление активной лексики и  грамматики в коммуникативно-значимом контексте. | |  |
| **Unit 16. The world of music.Мир музыки.** | | | | | | | | | |
| 92 | Мир музыки. | А/Ч: аудирование с пониманием  запрашиваемой информации без зрительной опоры; ответ на вопрос задания.  **Ч/Г** поисковое чтение текста беседы;  **ЯН:** расширение словарного запаса,работа над новой лексикой; развитие языковой догадки.  **ЯН/А/Ч:** аудирование и чтение  мини-диалогов с обменом мнениями;  освоение оценочной лексики.  **ЯН:** повторение слов по теме «Спорт»,  **Г:** диалог-расспрос о музыкальных вкусах. | |  |  | | Познакомиться с различными музыкальными стилями.  Научиться давать краткую оценку какому-либо явлению.  Развивать языковую догадку. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию при аудировании и чтении текстов.  Соотносить предлагаемые утверждения с содержанием  текста, определять их верность/не верность.  Пересказывать сюжет комикса.  Расширить словарный запас по теме «Музыка».  Повторить лексику по теме «Спорт.  Активизировать и отрабатывать употребление  оценочной лексики. | |  |
| 93 | Фестиваль искусств в Уэльсе. | **Ч/Г:**) ознакомительное чтение текста информационного сообщения о фестивале искусств; развитие языковой догадки; рассказ  партнеру о фестивале.  **А/Ч:** аудирование с пониманием  запрашиваемой информации со зрительной опорой; ответы на вопросы задания.  **Ч/П** написание 5 утверждений на  основе прочитанного текста.  **A/Ч:** аудирование и чтение  стихотворения Р. Бернса; чтение текста за диктором с воспроизведением интонации  образца; повторение основных фактов биографии Р. Бернса  **Г/ЯН:** аудирование  с пониманием запрашиваемой информации без зрительной опоры; ответ на вопрос задания.  **Ч/Г:** поисковое чтение текста о  британской музыке. | |  |  | | Ознакомиться с информацией о фестивале искусств в Уэльсе.  Прочитать стихотворение Роберта Бёрнса и вспомнить факты его биографии.  Выписывать запрашиваемую информацию из  прослушанного текста.  Читать текст стихотворения за диктором с соблюдением интонации образца.  Пересказывать основное содержание прочитанного текста.  Писать верные и неверные утверждения на основе  прочитанного текста.  Кратко высказываться по теме,  высказывать свое мнение.  Расширить словарный запас по теме «Музыка».  Отрабатывать употребление новой лексики в устных и  письменных текстах. | |  |
| 94 | Музыка в нашей жизни.  Развитие навыков чтения. | **Ч/Г:** (**SB-8**) изучающее чтение статьи о музыке в нашей жизни; работа над новой лексикой;  составление плана статьи; ответ на вопрос задания. Ч/Г: подбор заключительных предложений для каждого абзаца на основе  изучающего чтения статьи.  Ч/Пер: чтение предложений из текста; подбор русскийх соответствий; развитие  представлений о переводе.  Ч/ЯН: составление списка полезных слов и выражений на основе изучающего  чтения текста; обучение выявлению ключевых выражений для пересказа текста.  ЯН: развитие языковой компетенции учащихся – анализ -ing forms. | |  |  | | Прочитать статью о значении музыки в нашей жизни и  составить свое мнение по данному вопросу.  Развивать представления о переводе.  Понимать основное содержание текста, выделять  основные идеи текста.  Подбирать из предложенных вариантов заключительные предложения к частям текста.  Составлять план текста.  Выписывать ключевые слова и выражения из текста и  пересказывать его.  Высказывать свое мнение по основной теме прочитанного текста.  Подбирать русские соответствия английским предложениям.  Отрабатывать употребление оценочных речевых клише. | |  |
| 95 | Ролевая игра «Пресс-конференция со знаменитым певцом» | Ролевая игра «Пресс-конференция»  **Г:** беседа учителя с классом о выдающихся русских композиторах  **Ч:** ознакомительное чтение текстов; определение, о ком рассказывает каждый  текст; поисковое чтение текста и работа над названиями произведений, соотнесение с  иллюстрациями; выразительное чтение вслух одного-двух текстов.  **Ч/ЯН/Пер:** поисковое чтение текста и работа над активизируемой лексикой  **Ч/Г:** изучающее чтение нелинейногоьтекста и устная трансформация в линейный  связный текст. | |  |  | | Познакомиться с биографиями и творчеством некоторых выдающихся русских композиторов, с  биографией британской группы The Who.  Прогнозировать содержание текста на основе зрительной информации.  Развивать информационно-поисковые умения.  Составлять линейный текст на основе нелинейного.  Участвовать в ролевой игре «Пресс-конференция со  знаменитым певцом»  Составлять монологическое высказывание о знаменитом композиторе.  Расширить словарный запас по теме «Музыка». | |  |
| 96 | Знакомство с биографиями знаменитых композиторов**.** | **Г:** краткий рассказ о русском композиторе.  **А:** аудирование с пониманием основного содержания без  зрительной опоры; заполнение таблицы в РТ;  краткое монологическое высказывание о программе передач.  **Ч:** чтение c полным пониманием  опроса об отношении учеников к разным музыкальным направлениям; заполнение  анкеты (индивидуально), чтение анализа полученных баллов.  **П/ЯН:** повторение грамматического материала о придаточных реального условия.  **Ч/Г:** работа в парах – ознакомительное и поисковое чтение вопросов музыкальной  викторины; обсуждение ответов на вопросы викторины; общее обсуждение ответов  Г: общее обсуждение возможных тем и вопросов для своей музыкальной викторины. | |  |  | | Познакомиться с биографиями знаменитых композиторов.  Развивать информационно-поисковые умения.  Составлять вопросы для текста-викторины по заданной  теме с опорой на образец и участвовать в обсуждении  при подготовке этих вопросов..  Кратко высказываться по заданной теме с опорой на  прослушанный текст.  Заполнять анкету о предпочтениях в музыке.  Отрабатывать употребление активной лексики и грамматики в коммуникативно-значимом контексте.  Повторить грамматический материал о придаточных  реального условия | |  |
| 97 | **Повторение** | **Повторение материала IV четверти.**  **Урок-повторение.**  **Обсуждение трудных вопросов Теста 4 для**  **самопроверки** (**Д/З**)**.** | |  |  | |  | |  |
| 98 | **Диалог культур 4** | Тексты и задания для развития умений  ознакомительного, просмотрового и  поискового чтения и развития языковой  догадки, а также формирования  социокультурной компетенции учащихся | |  |  | |  | |  |
| 99 | Контрольная работа 4 | Комплексная проверка знаний. | |  |  | |  | |  |
| 100 | Работа над ошибками | Анализ итогов контрольной работы. Корректировка знаний. | |  |  | |  | |  |
| 101 | Повторение | Обобщение изученного материала. | |  |  | |  | |  |
| 102 | Подведение итогов года. | Обобщение изученного материала. | |  |  | |  | |  |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

**Литература для учителя**

1. ‘Forward” Учебник англ. яз. для 6кл. общеобраз. учрежд. /М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2014.
2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка ‘Forward”для6кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2014.
3. Аудиоприложение к учебнику англ. яз. ‘Forward” для6кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2013.

Дополнительная литература

1. Английский язык в школе: Учебно-методический журнал/Под ред. О.А. Денисенко. – Обнинск: Титул.
2. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык 5-9 классы.-М.: Просвещение, 2011г.
3. Английский язык: Методическая газета для учителей английского языка /Под ред. А. Громушкиной. – М.: Первое сентября.
4. Донецкая Н. Б. «Сборник тестов по английскому языку для учащихся 5-11 классов (Тамбов 2006).
5. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева «Английский язык: тренировочные тесты для подготовки к ЕГЭ» (Ростов –на – Дону «Феникс» 2004)
6. Excellent exam Reading (для подготовки учащихся 9-11 классов к сдаче письменного компонента ЕГЭ (Тамбов 2006)
7. А. П. Миньяр – Белоручева «300 тестовых заданий по английскому языку» (Москва 2001).
8. Virginia Evans “Round – up 6” (Longman). (2006)
9. Malcolm Mann, Steve Taylore-Knowles “Grammar and Vocabulary” Macmillan (2008).

**Для обучающихся**

1. ‘Forward” Учебник англ. яз. Для 6кл. общеобраз. учрежд. /М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2014.
2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка ‘Forward”для6кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2014.
3. Аудиоприложение к учебнику англ. яз. ‘Forward” для 6 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2014.